

ほうこん

題字・清水英夫

GALAC・7月号・付録
2019年7月6日発行(毎月1回6日発行)
昭和43年3月8日第三種郵便物許可
〒160-0022
東京都新宿区新宿5-10-14 中村ビル2F
NPO法人放送批評懇談会
TEL(03)5379-5521/FAX(03)5379-5510
ホームページ <http://www.houkon.jp/>
Eメール kondankai@houkon.jp
編集・藤田真文

第56回ギャラクシー賞 贈賞式迫る!

—5月理事会報告—

2019年5月23日、5月理事会が開催された。

1. 委員会活動報告

◇出版編集委員会 水島委員長

・5月15日に委員会を開催した。

・8月号特集は「第56回ギャラクシー賞詳報」。表紙は中村倫也さん。

・ザ・パーソンは玉本英子さん。

・9月号特集は「チコちゃん徹底解剖」「韓流すごいぜ!」の二本

立てで進行中。

・10月号特集は「テレビと文学」を予定している。

◇選奨事業委員会

各部門の大賞、優秀賞を理事会で共有した。

◇テレビ部門 出田委員長

・4月25日に月評会を開催した。

月間賞にはNNNDキュメント'19「二四一冊の春 くめさんが伝え

続けること」(南海放送)、ドラマ

25「日本ボロ宿紀行」(テレビ東

京)、E TV特集「連合赤軍 終

わりなき旅」(NHK)、いまだに

ファンです! (テレビ朝日) の4

本を選んだ。

◇ラジオ部門 五井委員長

・5月20日に定例会を開催した。

◇CM部門 服部委員長

・5月21日に定例会を開催し、33

作品のCMを視聴した。サントリ

I BOSS「宇宙人ジョーンズ・

平成特別篇」、ソフトバンク「歌

のりレレ(令和)篇」、明治 R-

1「いまからR-1篇」などの

「平成」から「令和」へ」をテーマにしたCMが注目を浴びた。

◇報道活動部門 丹羽委員長

・報告は特になし。

◇企画事業委員会 桜井委員長

・5月14日に委員会を開催し、次回セミナーのテーマについて検討した。

・9月開催予定のセミナータイトルは「#放送#改革#IT時代」ラジオ・テレビの処方せんを考

える(仮)に決定。

・第一部は「放送法の改正に関する小委員会 現在の課題や方向性」、第二部はラジオ研究者などをパネリストに、放送メディアについての議論を深めたいと考えている。

・5月下旬から講演者に交渉を始める。

◇広報委員会 茅原副委員長

・5月13日に委員会を開催した。

・5月10日までグランプリ投票を実施し、第13回マイベストTV賞

グランプリを「チコちゃんに叱られる!」(NHK)に決定した。視聴者プレゼンターはGメンバーから、神奈川県在住女性に内定した。

・SNSや受賞者インタビューなど、贈賞式担務を確認した。

・6月中旬のオープンを目標にホームページリニューアルも進行中。新HPにギャラクシー賞贈賞式動画なども公開予定。

2. その他

①ギャラクシー賞贈賞式の件

・受賞者、ゲストがほぼ内定した。
・聴覚障害者の受賞者が2人おり、座席配置の工夫が必要となった。

・来賓はNHK専務理事・木田幸紀氏、民放連副会長・角南源五氏、スカパーJ S A T・小牧次郎氏。懇親会アナは露木茂さん、上野愛奈さんに決定。

②入会

正会員 榎本恒幸さん

次回の理事会

6月23日(日)、7月30日(火)

【出席】音好宏、橋本隆、藤田真文、川喜田尚、丹羽美之、水島宏明、稗田政憲、出田幸彦、五井千鶴子、服部千恵子、桜井聖子、奥律哉、茅原良平、小林毅、坂本衛、鈴木嘉一、山田健太、中島好登

会議記録

〔5月〕……………

13日 広報委員会

14日 企画事業委員会

15日 出版編集委員会

20日 (選奨) ラジオ定例会

21日 (選奨) CM定例会

23日 理事会

27日 (選奨) テレビ月評会

◆4月理事会報告

2019年4月25日、4月理事会が開催された。

1. 委員会活動報告

◇出版編集委員会 鈴木副委員長

・7月号特集は「決定!第56回ギャラクシー賞」。放送改革シリーズとしてTVer最新事情を掲載する。表紙は阿部サダヲさん、ザ・パースンは斉加尚代さん。

・8月号特集はギャラクシー賞詳細。表紙は中村倫也さん、ザ・パースンは玉本英子さん。

・9月号特集は「第3次韓国コンテンツブーム」「チョコちゃん現象」の二本立てを予定している。

◇選奨事業委員会

〈テレビ部門〉出田委員長

・3月28日に月評会を開催した。月間賞には、ドラマ10「トクサツガガガ」、E TV特集「誰が命を救うのか 医師たちの原発事故」、NHKスペシャル「詐欺の子」、スーパープレミアムドラマ「スローな武士にしてくれ」(4本ともNHK)の4本を選んだ。

・4月22日に選考会を開催し、入賞作品14本を決定した。下期には一般作品157本、フロンティア賞には9本の応募があり、合計166本となった。年間の応募数は312本となった。

〈ラジオ部門〉五井委員長

・4月9日に定例会を開催した。「オリンピック関連番組」をテーマに、「ニッポンチャレンジドアスリート」(ニッポン放送)、「MY OLYMPIC」(エフエム東京)、「サンドウィッチマンのWe Love Rugby」(TBSラジオ)を聴取し議論を交わした。

・4月23日に最終選考会を開催し、入賞作品8本を決定した。下期には36本の応募があり、年間の応募数は

79本となった。

〈CM部門〉 服部委員長

・ 4月18日に定例会を開催し、30作品のCMを視聴した。花王 アタックZERO「ゼロ洗浄、はじまる篇」、ブックオフ「本ねえじゃん」、資生堂 ファンデーション「ケアハイブリッド誕生篇」などのCMが話題になった。

・ 4月24日に選考会を開催して入賞作品13本を決定した。下期には162本(テレビCM91本、ラジオCM71本)の応募があり、年間の応募数は282本となった。

〈報道活動部門〉 事務局

・ 4月20日に選考会を開催し、入賞作品6本を決定した。下期には23本の応募があり、年間の応募数は35本となった。

◇企画事業委員会 桜井委員長

・ 報告は特になし。

◇広報委員会 滝野委員長

・ 4月25日から「第13回マイベストTV賞グランプリ投票」がスタートした。ドラマ、ドキュメンタリー、バラエティなどバランスの良い投票リストになった。SNSでの告知を強化し、Gメンバー加入促進を目指

す。

2. 事務局規程就業規則の件

・ 退職金支給規定、福利厚生型保険付保規程の制定↓承認。
・ 就業規則第8章第36条(功績加算)第37条(退職弔慰金)の削除および文言変更↓承認。

3. その他

① 正会員退会の件

大谷知史氏、前川英樹氏

② ギャラクシー賞プレスリリースの件

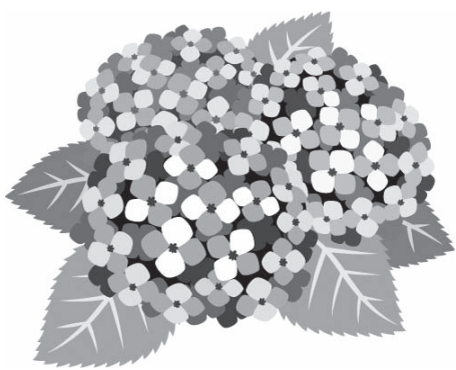
・ 5月23日16時から記者会見を行い、志賀信夫賞・フロンティア賞・マイベストTV賞を発表する。

【出席】音好宏、藤田真文、川喜田尚稗田政憲、出田幸彦、五井千鶴子、服部千恵子、桜井聖子、滝野俊一、入江たのし、茅原良平、小林毅、鈴木健司、山田健太、中島好登

会議記録

〔4月〕

9日 (選奨) ラジオ定例会
出版編集委員会
17日 (選奨) CM定例会
理事会
18日 (選奨) テレビ月評会
25日
26日



ギャラクシー賞データベース

<http://www.houkon.jp/galaxy/database.html>

1963年度に
スタートしたギャラクシー賞。
顕彰した優秀番組・作品、個人はすでに4300件に及びます。
ギャラクシー賞データベースは、
その全記録を掲載！あなたの
ギャラクシー賞の“知りたい”に答えます！

ギャラクシー賞 データベース

検索

テレビ、ラジオを知りたい方。過去の番組をお探しの方。
優秀番組と出合いたい方。ぜひ、ご活用ください！

(掲載内容：作品名、放送局・制作会社名、制作者、出演者、受賞理由など)