

ほうこん

題字・清水英夫

GALAC・8月号・付録
2022年8月6日発行(毎月1回6日発行)
昭和43年3月8日第三種郵便物許可

〒160-0022

東京都新宿区新宿5-10-14 中村ビル2F

NPO法人放送批評懇談会

TEL(03)5379-5521/FAX(03)5379-5510

ホームページ <https://www.houkon.jp/>

Eメール kondankai@houkon.jp

編集・川喜田尚

第18回通常総会開催 事業報告、決算、役員案、 事業計画、予算、定款変更承認

◆NPO放送批評懇談会

第18回通常総会報告

6月19日(日)午後2時40分からNPO法人放送批評懇談会の第18回(2022年度)通常総会を、新型コロナウイルス感染症拡大防止のためオンライン方式にて開催した。出席者は32名、委任状出席者は79名で、合わせて111名となり、当会正会員195名の2分の1を上まわり、総会は成立した。

審議の概要は以下の通りである。

第1号議案(議長の選任)

出席正会員の、三原治氏が推薦され選任された。

第2号議案(2021年度事業報告)

総務および出版編集、選奨表彰、企画開催、広報の4つの各事業委員長から報告があり、拍手で承認された。

第3号議案(2021年度決算

報告)

中島好登事務局長より2021年度の決算が報告された。

2021年度は収入の部では、「GALAC」の売り上げが予算を上回る成績となった。一方、支出の部ではギャラクシー賞応募システムの開発やGメンバーサイトリニューアルなどを行ったため、結果、約110万円の黒字となった。

福島俊彦監事より、監査の結果、決算は適正であることが報告され、決算議案は承認を受けた。

第4号議案(第18期、19期役員)

定款第14条1項にしたがって、理事会準備会で作成された第18期、19期の理事候補者23名と監事候補者2名が提案され、賛成多数で承認された。ここで総会を一時中断して、新しく選任された理事による第1回理事会を開いて、互選、

指名によって理事長に音好宏氏を再任し、理事の役職を決めた。総会を再開して新役員が報告された。

*新役員は別掲の通り。

第5号議案(2022年度事業計画)

各委員長、副委員長より新年度の事業計画が提案され、承認された。

第6号議案(2022年度収支予算)

事務局長より、総額9100万円の予算案が上程され、拍手を以って承認された。

第7号議案(定款の変更)

小林毅担当理事より定款の変更について詳細の説明を受け、拍手を以って承認された。主な変更点は下記の通り。

・事業年度の変更↓4月1日(翌年3月31日)だった事業年度が、1月1日(12月31日)となる。なお、事業年度変更につき今年度は4月(12月末までの9カ月)となる。

・総会・理事会の招集、表決権等↓電子メールなど電磁的方法により通知、表決をすることができるようになる。

・総会および理事会の権能の変更↓
総会と理事会の機能を整理し、より迅速で合理的な運営を可能とする。

※

この後、総会議事録に議長と共に署名する議事録署名人2人を選任して午後5時に総会を閉会した(なお、詳しい総会議事録は別途ご案内いたします)。

◆6月理事会報告

6月19日、総会に先立って6月理事会を開催した。

1. 総会提出議案の件

総会に提案する議案について審議した。

事業報告、決算報告、予算案について、各事業担当者から説明があり、

総会への提出を承認した。

2. 委員会活動報告

◇出版編集委員会 鈴木委員長

・6月15日にZoomにて委員会を開催した。

・「GALAC」9月号特集は二本立て。特集1「狙え！世界のテレビ賞」(仮題)では、海外で展開されるテレビ関連国際賞の実情と受賞経験のある制作者の経験談などを掲載予定。特集2「戦争報道の現在形」(仮題)では、ロシアのウクライナ侵攻で改めて問われる戦争報道のあり方を論考する。表紙は奈緒さん、ザ・パーソンは森谷佳奈さん。
・10月号特集は「テレビは『音』でできている」(仮題)に決定。詳細は鋭意企画中。

第18期、第19期役員

理事長	音 好宏
専務理事	川喜田 尚 (総務担当、60周年記念事業担当)
常務理事	藤田真文 (60周年記念事業担当)
	出田幸彦 (選奨事業委員長)
	桜井聖子 (選奨事業委員会ラジオ部門委員長)
理事	鈴木健司 (出版編集委員長)
	古川柳子 (選奨事業委員会テレビ部門委員長)
	家田利一 (選奨事業委員会CM部門委員長)
	茅原良平 (選奨事業委員会報道活動部門委員長)
	水島宏明 (企画事業委員長)
	滝野俊一 (広報委員長)
	市村 元 入江たのし
	奥 律哉 風間恵美子
	国枝智樹 五井千鶴子
	小林 毅 長井展光
	仲宇佐ゆり 桧山珠美
	山田健太 中島好登 (事務局長)
監 事	上滝徹也 福島俊彦
【新任】理事	・家田利一、風間恵美子、 仲宇佐ゆり
監事	・上滝徹也
【退任】理事	・汲田亜紀子、上滝徹也、 鈴木嘉一、丹羽美之、服部千恵子
監事	・隈部紀生

・電子版の販売を委託するブックウオーカーより、Amazonほか現在の販売サイトに加えて、DMMやヨドバシドットコムなど数社のサイトでの取り扱い追加の提案を受け、基本受諾することとした。

◇選奨事業委員会

(テレビ部門) 古川委員長

・5月27日にZoomにて定例会を開催した。月間賞には、「ふたりのウルトラマン」(NHK)、「私のバカせまい史」(フジテレビ)、ETV特集「君が見つめたあの日のあとに」(高校生の沖縄復帰50年) (NHK)、「NNNドキュメント22 生きる力」(読売テレビ)の4本を選出した。
(ラジオ部門) 五井委員長
・6月20日に定例会を開催予定。

(CM部門) 服部委員長

・6月21日に定例会を開催予定。

(報道活動部門) 茅原委員長

・報告は特になし。

◇企画事業委員会 丹羽委員長

・報告は特になし。

◇広報委員会 滝野委員長

・6月6日にZoomにて委員会を開催した。

・ギャラクシー賞贈賞式ではプレス

対応、YouTube用受賞者インタビュー、SNS実況を実施。委員会
で反省会を行った。

・贈賞式YouTubeライブ配信は、
MAX…8147件、通算…365
19回のアクセスがあり、海外から
の視聴もあった。

・6月7日に贈賞式アーカイブ配信
をスタート。再生数は47106回
(6月13日現在)。

・Gメンバーの不正入会、クレジッ
トカード不正使用問題について

5月30日、緊急常務理事会を開催
し対応を検討。

6月1日、HP・Gメンバーサイ
トに〈第16回マイベストTV賞グラ
ンプリについてのご報告〉を掲載。

2日、マイベストTV賞投票を休
止。正会員・Gメンバーに不正問題
の発生とそれに伴う投票休止措置を
メールにて通知。

3日、Gメンバーの新規登録を停
止。

13日、弁護士と打合せをし、今後
の対応・対策を検討した。

3. その他

①正会員入退会の件

〈入会〉伊藤健志さん、井上佳央里

さん、片桐理さん、下田まり子さん、
生野徹さん、真銅健嗣さん、平岩潤
さん、平岩基さん、村上典吏子さん
〈退会〉佐々木純さん、山本素さん

【出席】音好宏、川喜田尚、藤田真文、
出田幸彦、丹羽美之、鈴木健司、古
川柳子、五井千鶴子、服部千恵子、
茅原良平、滝野俊一、入江たのし、
奥律哉、汲田亜紀子、上滝徹也、小
林毅、桜井聖子、鈴木嘉一、長井展
光、松山珠美、山田健太、中島好登

今後の理事会

7月22日(金)、9月27日(火)

会議記録

〔6月〕

6日 広報委員会
15日 出版編集委員会
19日 理事会・総会
20日 (選奨)ラジオ定例部会
21日 (選奨)CM定例部会
28日 (選奨)テレビ月評会

視聴者の少ないものを すくいあげる批評への期待

松浦さと子

地方のメディア、特にコミュニテ
イ放送や、特定のコミュニティの配
信等に興味をもっております。毎月
の「GALAC」の特集記事などを
拝読していましたが、そうしたこ
ろに放送批評懇談会のご関心はない
ものと思っておりました。が、近年
役員や会員の方々がそうしたメデ
ィアにも注目され、評価されているこ
とに共感、賛同しますので入会させ
ていただくことにしました。

ただ、時間的にも能力的にも批評
の活動には参加できず、受動的な会
員で申し訳ありません。見たいもの、
聴きたいものが多すぎて困っており、
24時間をさまざまな日程で配分しき
れず、各方面に失礼ばかり。

ギャラクシー賞受賞番組の再配信
などがありましたら、ぜひ情報をい
ただけたら嬉しいです。放送番組批
評のみならず、放送制度批評、放送
批評の批評などにも言及されたご論
評も伺いたく、若者たち、子どもた
ちに「放送」をどのようにつなぐの
か、勉強させていただきます。

ギャラクシー賞データベース

<https://houkon.jp/galaxy-database/>

1963年度に
スタートしたギャラクシー賞。
顕彰した優秀番組・作品、個人はすでに5000件に迫ります。
ギャラクシー賞データベースは、
その全記録を掲載！あなたの
ギャラクシー賞の“知りたい”に答えます！

ギャラクシー賞 データベース

検索

テレビ、ラジオを知りたい方。過去の番組をお探しの方。
優秀番組と出合いたい方。ぜひ、ご活用ください！

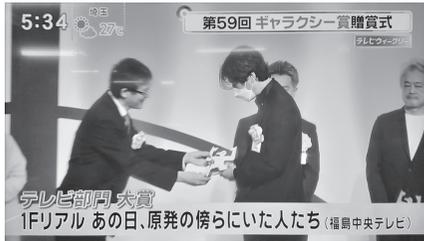
(掲載内容：作品名、放送局・制作会社名、制作者、出演者、受賞理由など)



第59回 ギャラクシー賞は こう伝えられた!



グッド! モーニング (テレ朝、6月2日)



週刊フジテレビ批評 (フジ、6月4日)



森谷佳奈のはきださNIGHT! (裏)
(山陰放送、6月13日)
受賞を記念して特番が制作・放送されました



ギャラクシー賞贈賞式をライブ配信!
放題 YouTube チャンネルにてアーカイブ配信中
(7月7日まで)



第59回ギャラクシー賞贈賞式



フロンティア賞
CBCテレビ定期配信型ドキュメンタリー
「ピエロと呼ばれた息子」

贈賞式の様子と濱口さん一家の喜びの音が届けられました



【ギャラクシー賞受賞】選1配信は母ちゃんの顔ロケーションが大変! いつまで続ける? ~CBCテレビ定期配信型ドキュメンタリー「ピエロと呼ばれた息子」第57話 #CBCドキュメンタリー



放送批評懇談会 (ギャラ... -6月1日 :
【第59回 #ギャラクシー賞】個人賞 #草
薙剛 さんのお祝いに「青天を衝け」で
共演された #堤真一 さんが駆けつけてく
だされました。
慶喜公と再会の円四郎「今後ともついで
行きますので、よろしくお願ひします」
草薙さん「堤さん、いると思わなかった
ので調子狂っちゃいました」
#ギャラクシー賞実況



🗨️ 27 🔄 2,646 ❤️ 8,664 🗨️

放送批評懇談会 (ギャラ... -6月1日 :
【第59回 #ギャラクシー賞】個人賞 #草
薙剛 さん。
「テレビ大好きい」を連発しながらの
フォトセッションでした。



放題
Twitter

今年もツイッター実況を実施!
「#ギャラクシー賞贈賞式」でトレンド入り★

2・エンターテインメント・トレンド
#ギャラクシー賞贈賞式
2,685件のツイート



オキナワグラフ (7月1日)



福島民友新聞 (6月2日)



民放online (6月8日)



東京新聞 (6月3日)



ORICON NEWS (6月1日)



民放online (6月8日)

草薙剛 @ksngtysofficial · 6月1日
皆さん。ありがとうございます🙏

新しい地図 @ataras... · 6月1日
草薙剛が第59回ギャラクシー賞贈賞式に登壇
ギャラクシー賞テレビ部門個人賞を贈られました
contents.atarashiichizu.com/?p=18...

個人賞・草薙剛さん

森谷佳奈@はきださNight... · 6月1日
みなさま、この度は素敵な賞をありがとうございました！！
みなさんの応援があってとれたギャラクシー賞だと思っています★
これからもラジオを通してたくさんお話ししましょう！
何が起こるかかわからないラジオだからこそドキドキを一緒に楽しみましょうね🥰

#kanayoru
#ギャラクシー賞

DJパーソナリティ・森谷佳奈さん

山崎裕侍/YUJI Yamazaki ... · 6月2日
第59回ギャラクシー賞でテレビ部門の選奨を受賞しました。核のゴミを追ったドキュメンタリー番組「ネアンデルタル人は核の夢を見るか」です。昨日贈賞式があり本当に久しぶりにこうした舞台に立ちました。とても緊張しましたCBCの勢いは凄いです。報道活動部門やラジオ部門などで大賞取りました

テレビ「ネアンデルタル人」山崎裕侍さん

ひがなつこ @natsuko510 · 6月7日
沖縄に戻って、ナレーションを務めてくれた美涼と喜びを分かち合いましたー。
#わたした島のオーケストラ #ギャラクシー賞 #琉球交響楽団

ラジオ「わたした島のオーケストラ」比嘉奈津子さん

受賞者 喜びの声

それぞれツイッターより

元・FMひらかた (周波数... · 6月2日)
★ギャラクシー賞★

第59回ラジオ部門選奨を受賞！
賞状に添えられた言葉が有難い

放送への熱い想いを持った制作者と作品が集うこの場所は毎回非常に強い刺激を受け創作意欲を掻き立てられます

素晴らしい作品に触れられる幸せな時間

今回がラストの参加でしたが気まぐれラジオに反映させます

ラジオ「Smile Again Project」FMひらかた